|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ssz. | | Versenyző  neve | | Iskola  neve | | | Felkészítő t.  Korrepetitor | | oszt./  m.idő | Kötelező mű | Szabadon  választott mű | | |
| I-II. évfolyam | | | | | | | | | | | | |
|  | | Ábelovszky Dóra | | Bocskai István Református Oktatási Központ Egressy Béni Alap- és Középfokú Zeneművészeti és Színművészeti Szakközépiskola, Ének-Zenei Gimnázium  1211 Budapest, II. Rákóczi Ferenc út 121.  Tel.: 1/276-5774  [zeneiskola@egressybeni.hu](mailto:zeneiskola@egressybeni.hu) | | | Ujfalusi Ivett  Horváth Lilian | | 2.  6 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne – Cl. Gervais táncgyűjteményből (XVI. sz.) | Anonymus: Ugrós tánc | | |
|  | | Bámer Ilona | | Életfa Általános és Alapfokú Művészeti Iskola  8360 Keszthely, Vaszary K. u. 12.  Tel.: 83/320-007; [eletfa.iskola@gmail.com](mailto:eletfa.iskola@gmail.com) | | | Koósa Katalin  Kósz Gyöngyi | | HEK 2.  5 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | J.S. Bach: Ária | | |
|  | | Bíró Márk | | Bartók Béla Zeneiskola AMI  9700 Szombathely, Rákóczi F. u. 3.  Tel.: 94/512-895  [brandisz.marton@bartokzi.szombathely.hu](mailto:brandisz.marton@bartokzi.szombathely.hu) | | | Tóth Mónika  Tóth Mónika | | 1.  4 perc | CL. Gervais: Bransle de Champagne | Vivaldi: C-dúr szonáta II. tétel | | |
|  | | Csipke Márton | | Dorogi Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola  2510 Dorog, Bécsi út 65.  Tel.: 33/522-185  [efzeneiskola@gmail.com](mailto:efzeneiskola@gmail.com) | | | Lőrinczné Csizmadia Katalin  Szendi Ágnes | | HEK 2.  4 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne – Cl. Gervais táncgyűjteményből (XVI. sz.) | Alemande Bruynsmedelijn (P. Phalése gyűjteményéből, 1583.) | | |
|  | | Csonka-Gergó Janka | | Bartók Béla Zeneiskola AMI  9700 Szombathely, Rákóczi F. u. 3.  Tel.: 94/512-895  [brandisz.marton@bartokzi.szombathely.hu](mailto:brandisz.marton@bartokzi.szombathely.hu) | | | Völgyi Bálint  Buti Zsanett | | 2.  6 perc | CL. Gervais: Bransle de Champagne | J. Ch. Pepusch: C-dúr Sonata III-IV. tétel | | |
|  | | Forrai Luca | | Vasvári Zenei AMI  9800 Vasvár, Kossuth L. u. 1.  [vasvarizeneisk@gmail.com](mailto:vasvarizeneisk@gmail.com) | | | Vajda Szilárd  Farkas Anikó | | 2.  5 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | Farkas Ferenc: Régi magyar táncok 1. tétel | | |
|  | | Joób Júlia | | METRUM Zenei AMI  9330 Kapuvár, Kossuth L. u. 13.  Tel.: 96/242-822  [metrumzene@freemail.hu](mailto:metrumzene@freemail.hu) | Kránitzné Bálint Krisztina  Fejesné Horváth Renáta | | | | 2.  3 perc | Claude Gervaise: Bransle de Champagne | B. Marcello: Sarabande  J. S. Bach: Arietta | | |
|  | | Kérges Zsófia | | Vasvári Zenei AMI  9800 Vasvár, Kossuth L. u. 1.  [vasvarizeneisk@gmail.com](mailto:vasvarizeneisk@gmail.com) | Kérges Albert  Farkas Anikó | | | | 2.  5 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | G. Ph. Telemann: Menüett | | |
| Ssz. | | Versenyző  neve | | Iskola  neve | | | Felkészítő t.  Korrepetitor | | oszt./  m.idő | Kötelező mű | Szabadon  választott mű | | |
| I-II. évfolyam | | | | | | | | | | | | |
|  | | Knipli-Kedves Enikő | | Dr. Csepregi Horváth János Általános Iskola és AMI  9735 Csepreg, Nádasdy u. 10.  Tel.: 94/565-028; [csepisk@pr.hu](mailto:csepisk@pr.hu) | Vázsonyi Ágnes  Szabóné Szalay Izabella | | | | HEK  2.  4 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | Benedetto Marcello: Gavotta (Bali J. Furulyaiskola II./6. lecke/2.) | | |
|  | | Kocsis Barnabás János | | Ács Mihály AMI  9746 Acsád, Kossuth u. 1.  [acs.mihaly@lutheran.hu](mailto:acs.mihaly@lutheran.hu) | Kerti Áron  Lakner-Bognár András | | | | 2.  6 perc | CL. Gervais: Bransle de Champagne | Telemann: Menüett | | |
|  | | Kosztra Annamária | | J. Haydn Alapfokú Művészeti Iskola | Bertha János  Gál Erzsébet | | | | 2. | Cl. Gervais: Bransle de Champagne - Cl. Gervais táncgyűjteményből (XVI. sz.) | J. S. Bach: Menüett | | |
|  | | Megyes Bianka | | Jászboldogházi Mátyás Király Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola Kazinczy Ferenc Tagiskolája  2767 Tápiógyörgye, Szent István tér 7.  [klik.tapiogyorgye@gmail.com](mailto:klik.tapiogyorgye@gmail.com)  [dudellai.katalin@gmail.com](mailto:dudellai.katalin@gmail.com) | Dudellai Katalin | | | | HEK 1.  6 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | Sugár R.: Dal és tánc | | |
|  | | Megyes Boglárka | | Jászboldogházi Mátyás Király Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola Kazinczy Ferenc Tagiskolája  2767 Tápiógyörgye, Szent István tér 7.  [klik.tapiogyorgye@gmail.com](mailto:klik.tapiogyorgye@gmail.com)  [dudellai.katalin@gmail.com](mailto:dudellai.katalin@gmail.com) | Dudellai Katalin | | | | HEK 1.  6 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | Bach: Menüett | | |
|  | | Musits Boglárka | | Életfa Általános és Alapfokú Művészeti Iskola  8360 Keszthely, Vaszary K. u. 12.  Tel.: 83/320-007; [eletfa.iskola@gmail.com](mailto:eletfa.iskola@gmail.com) | Koósa Katalin  Kósz Gyöngyi | | | | HEK 2.  5 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | Giorgo Maniero: Ballo Anglese | | |
|  | | Nagy Liliána Zita | | Jászboldogházi Mátyás Király Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola Kazinczy Ferenc Tagiskolája  2767 Tápiógyörgye, Szent István tér 7.  [klik.tapiogyorgye@gmail.com](mailto:klik.tapiogyorgye@gmail.com)  [dudellai.katalin@gmail.com](mailto:dudellai.katalin@gmail.com) | Fekete Fanni | | | | HEK 2.  6 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | Szervánszky E.: Magyar tánc | | |
| Ssz. | | Versenyző  neve | | Iskola  neve | | | Felkészítő t.  Korrepetitor | | oszt./  m.idő | Kötelező mű | Szabadon  választott mű | | |
| I-II. évfolyam | | | | | | | | | | | | |
|  | | Németh Anna Mária | | Napsugár Művészeti Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola  9022 Győr, Rákóczi F. u. 31.  Tel.: 96/524-390  napsugariskola2000@gmail.com | Stepper Tibor  Szilágyi Tamás | | | | 2.  2 perc | Claude Gervais: Bransle de Champagne 3/10. | W. A. Mozart: Allegro (Lőrincz-Paragi: Furulya ABC 126.) | | |
|  | | Németh Sára | | J. Haydn Alapfokú Művészeti Iskola | Hanis Petra  Bak Lilla | | | | 1. | Cl. Gervais: Bransle de Champagne-Cl. Gervais táncgyűjteményből (XVI. sz.) | Cl. Gervais: Bransle de Bourgogne  (Lőrincz-Parragi: Furulya ABC/64) | | |
|  | | Neuberger Benedek | | Jánossomorjai Alapfokú Művészeti Iskola  9241 Jánossomorja, Óvári út 1.  Tel.: 96/565-907  [zeneiskola@janossomorja.hu](mailto:zeneiskola@janossomorja.hu) | Erdész Gábor  Dravetzkyné Stumpf Erika | | | | 1.  1:40 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne – Cl. Gervais táncgyűjteményből | Apor Lázár tánca a Kájoni Kódexből (Bali: Furulyaiskola 1/8/6) | | |
|  | | Nyeste Balázs | | Jászboldogházi Mátyás Király Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola Kazinczy Ferenc Tagiskolája  2767 Tápiógyörgye, Szent István tér 7.  [klik.tapiogyorgye@gmail.com](mailto:klik.tapiogyorgye@gmail.com) | Fekete Fanni | | | | HEK  1.  6 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | G. Ph. Telemann: Aria | | |
|  | | Orbán Rebeka | | Napsugár Művészeti Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola  9022 Győr, Rákóczi F. u. 31.  Tel.: 96/524-390  napsugariskola2000@gmail.com | Stepper Tibor  Szilágyi Tamás | | | | 1.  2 perc | Claude Gervais: Bransle de Champagne 3/10. | Joahnn Krieger: Bourrée a Táncok a barokk időből (8.) | | |
|  | | Orovicz Klarissza | | Szentgotthárd és térsége Iskola Takács Jenő AMI  9970 Szentgotthárd, Deák F. u. 1.  Tel.: 94/445-555, [zene@sztgnet.hu](mailto:zene@sztgnet.hu) | Sebestyénné Németh Eszter  Páliné Herczeg Anita | | | | HEK 2.  4 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | J. S. Bach: Polonaise | | |
|  | | Sabáli Dóra | | Körmendi Kölcsey Utcai Általános Iskola és AMI Zeneművészeti Tagiskolája  9900 Körmend, Kölcsey utca 18.  Tel.: 94/594-128  [zenesuli.kormend@gmail.com](mailto:zenesuli.kormend@gmail.com) | Vajda Szilárd  Sabáli László | | | | 2.  6 perc | Gervais: Bransle de Champagne | Willem de Fesch: Aria (Menuet) Lőrincz-Paragi Furulya ABC 151 | | |
| Ssz. | | Versenyző  neve | | Iskola  neve | | | Felkészítő t.  Korrepetitor | | oszt./  m.idő | Kötelező mű | Szabadon  választott mű | | |
| I-II. évfolyam | | | | | | | | | | | | |
|  | | Sághy Dorina | | Békefi Ernő Általános Iskola és AMI  9224 Rajka, Kossuth u. 27.  [iskola@bekefi-rajka.sulinet.hu](mailto:iskola@bekefi-rajka.sulinet.hu) | Erdész Gábor  Deákné Juhász Éva | | | | 2.  2:10 perc | C. Gervaise: Bransle de Champagne | R. Jones: Angol dal (Gradus2/X/183) | | |
|  | | Szabó Julianna | | METRUM Zenei AMI  9330 Kapuvár, Kossuth L. u. 13.  Tel.: 96/242-822  [metrumzene@freemail.hu](mailto:metrumzene@freemail.hu) | Kránitzné Bálint Krisztina  Fejesné Horváth Renáta | | | | 1.  3 perc | Claude Gervaise: Bransle de Champagne | Anon.: Rondo | | |
|  | | Szakály Gréta | | Körmendi Kölcsey Utcai Általános Iskola és AMI Zeneművészeti Tagiskolája  9900 Körmend, Kölcsey utca 18.  Tel.: 94/594-128  [zenesuli.kormend@gmail.com](mailto:zenesuli.kormend@gmail.com) | Vajda Szilárd  Benkéné Fazekas Éva | | | | HEK  2. | Gervais: Bransle de Champagne | Sugár Rezső: Dal és tánc | | |
|  | | Szalai Dóra | | Körmendi Kölcsey Utcai Általános Iskola és AMI Zeneművészeti Tagiskolája  9900 Körmend, Kölcsey utca 18.  Tel.: 94/594-128  [zenesuli.kormend@gmail.com](mailto:zenesuli.kormend@gmail.com) | Rács Andrea  Rács Andrea | | | | 1.  5 perc | Gervais: Bransle de Champagne | Pajkos tánc (Kájoni kódes) Bali János Furulyaiskola 1. kötet 1/14. | | |
|  | | Szalai Gellért | | METRUM Zenei AMI  9330 Kapuvár, Kossuth L. u. 13.  Tel.: 96/242-822  [metrumzene@freemail.hu](mailto:metrumzene@freemail.hu) | Kránitzné Bálint Krisztina  Fejesné Horváth Renáta | | | | 1.  3 perc | Claude Gervaise: Bransle de Champagne | Magyar tánc – Soproni kézirat  Bourée A. Pointel gyűjteményéből | | |
|  | | Szekeres Márton | | Reményik Evangélikus Általános és Művészeti Iskola  9700 Szombathely, Szt. László k. u. 7-11.  Tel.: 94/505-914  [remenyik@lutheran.hu](mailto:remenyik@lutheran.hu) | Kerti Áron  Lakner-Bognár András | | | | 2.  5 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | Willem de Fesch: Gavotte | | |
|  | | Varga Boglárka | | Dr. Csepregi Horváth János Általános Iskola és AMI  9735 Csepreg, Nádasdy u. 10.  Tel.: 94/565-028, [csepisk@pr.hu](mailto:csepisk@pr.hu) | Vázsonyi Ágnes  Szabóné Szalay Izabella | | | | HEK  2.  4 perc | Cl. Gervais: Bransle de Champagne | G. Ph. Telemann: Aria (Lőrinc-Paragi: Furulya ABC/172.) | | |
|  | | Wieger Balázs | | Békefi Ernő Általános Iskola és AMI  9224 Rajka, Kossuth u. 27.  [iskola@bekefi-rajka.sulinet.hu](mailto:iskola@bekefi-rajka.sulinet.hu) | Erdész Gábor  Deákné Juhász Éva | | | | 2  2:10 perc | C. Gervaise: Bransle de Champagne | H. Purcell: Air (Lőrincz-Paragi: Furulya ABC/88) | | |
| Ssz. | Versenyző  neve | | Iskola  neve | | | Felkészítő t.  Korrepetitor | | oszt./  m.idő | | Kötelező mű | | Szabadon  választott mű | |
| III. évfolyam | | | | | | | | | | | | |
|  | Bolla Kamilla Zsófia | | Békefi Ernő Általános Iskola és AMI  9224 Rajka, Kossuth u. 27.  [iskola@bekefi-rajka.sulinet.hu](mailto:iskola@bekefi-rajka.sulinet.hu) | | | Erdész Gábor  Deákné Juhász Éva | | 3.  4 perc | | P. Bono: Basse dance „La Magdalena” | | J. S. Bach: F-dúr Menuet (Lőrincz-Paragi: Furulya ABC/118) | |
|  | Horváth Tamara | | Szentgotthárd és térsége Iskola Takács Jenő AMI  9970 Szentgotthárd, Deák F. u. 1.  Tel.: 94/445-555  [zene@sztgnet.hu](mailto:zene@sztgnet.hu) | | | Sebestyénné Németh Eszter  Páliné Herczeg Anita | | 3.  7 perc | | Pietro Bono: Basse dance (La Magdalena) | | G. Fr. Händel: B-dúr Szonáta | |
|  | Kovács Johanna | | Koncz János Zene- és Művészeti Iskola  9600 Sárvár, Várkerület u. 31.  [igazgato@zeneiskolasarvar.hu](mailto:igazgato@zeneiskolasarvar.hu) | | | Németh Kornél  Tóthné Zámbó Éva | | 3.  7 perc | | Pietro Bono: Basse Dance (La Magdalena) | | ~~J. DRH. pepusch: C-dúr szontáa I-II. tétel~~  G. Ph. Telemann: Suite g-moll (TWV41:g4) Overture, Trés vite, Gabotte, Passepied, Irlandoise | |
|  | Langmár Zoltán Bence | | Liszt Ferenc Zenei AMI  9022 Győr, Liszt F. u. 6.  Tel.: 96/519-362  [info@lisztzeneiskola.hu](mailto:info@lisztzeneiskola.hu) | | | Beyer Viola Katalin  Siska Ádám | | 3.  6 perc | | Pietro Bono: Basse dance (La Magdalena/XV. sz.) | | Loeilett: G-dúr sonata I., II. tétel | |
|  | Madár Luca Panna | | Bocskai István Református Oktatási Központ Egressy Béni Alap- és Középfokú Zeneművészeti és Színművészeti Szakközépiskola, Ének-Zenei Gimnázium  1211 Budapest, II. Rákóczi Ferenc út 121.  Tel.: 1/276-5774  [zeneiskola@egressybeni.hu](mailto:zeneiskola@egressybeni.hu) | | | Ujfalusi Ivett  Horváth Lilian | | 3.  8 perc | | Pietro Bono: Basse dance (XV. sz.) | | A.Vivaldi: Négy évszak: Tél: II. tétel | |
|  | Magyar Dóra | | Dorogi Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola  2510 Dorog, Bécsi út 65.  Tel.: 33/522-185  [efzeneiskola@gmail.com](mailto:efzeneiskola@gmail.com) | | | Lőrinczné Csizmadia Katalin  Szendi Ágnes | | 3.  6 perc | | Pietro Bono: Basse dance (La Magdalena) (XV. sz.) (szoprán) furuly | | M. Praetorius: Lotaringiai tánc  G. Fr. Händel: Menuette (altfurulya) | |
| Ssz. | Versenyző  neve | | Iskola  neve | | | Felkészítő t.  Korrepetitor | | oszt./  m.idő | | Kötelező mű | | Szabadon  választott mű | |
| IV. évfolyam | | | | | | | | | | | | | |
|  | Babos Anna | | Dr. Csepregi Horváth János Általános Iskola és AMI  9735 Csepreg, Nádasdy u. 10.  Tel.: 94/565-028  [csepisk@pr.hu](mailto:csepisk@pr.hu) | | | Benkőné Krizmanich Edina  Szabóné Szalay Izabella | | 4.  8 perc | | G. Ph. Telemann: Aria-Siciliana | | G. Ph. Telemann: d-moll szonáta I.-II. tétel | |
|  | László András Benedek | | Liszt Ferenc Zenei AMI  9022 Győr, Liszt F. u. 6.  Tel.: 96/519-362  [info@lisztzeneiskola.hu](mailto:info@lisztzeneiskola.hu) | | | Zákányi Borbála  Siska Ádám | | 4.  7 perc | | G. Ph. Telemann: Aria – Siciliana | | J. Baston: D-dúr Concertino | |
|  | Sebestyén Virág | | Szentgotthárd és térsége Iskola Takács Jenő AMI  9970 Szentgotthárd, Deák F. u. 1.  Tel.: 94/445-555  [zene@sztgnet.hu](mailto:zene@sztgnet.hu) | | | Sebestyénné Németh Eszter  Páliné Herczeg Anita | | 4.  7 perc | | G. Ph. Telemann: Aria – Siciliana (Partita V. 5. tétel) | | J. C. Pepusch: C-dúr Szonáta I. II. | |
|  | Szőke Dávid | | Mosonyi Mihály Zenei Alapfokú Művészeti Iskola  9200 Mosonmagyaróvár, Erkel F. u. 12.  Tel: 96/596-538  [mmzene@enternet.hu](mailto:mmzene@enternet.hu) | | | Holczinger Lajos  Futó Gábor | | 4.  8 perc | | G. Ph. Telemann: Aria – Siciliana | | G. Ph. Telemann: Aria | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ssz. | Versenyző  neve | Iskola  neve | Felkészítő t.  Korrepetitor | oszt./  m.idő | Kötelező mű | Szabadon  választott mű |
| V. évfolyam | | | | | | |
|  | Kalamidas Iliána | J. Haydn Alapfokú Művészeti Iskola | Bertha János  Gál Erzsébet | 5.  8 perc | Jacob van Eyck: Doen Daphne D’over Schoone Maeght (Téma és Modo 2.) | G. Ph. Telemann: Aria4-Affettuoso, - Aria6 Tempo di Minuet |
|  | Nagy Amanda | Vasvári Zenei AMI  9800 Vasvár, Kossuth L. u. 1.  [vasvarizeneisk@gmail.com](mailto:vasvarizeneisk@gmail.com) | Vajda Szilárd  Farkas Anikó | 5.B  9 perc | Jacob van Eyck: Doen Daphne d1over schoone Maeght | G. Ph. Telemann: e-moll partita 3 tétel |
|  | Pap Zsófia | Mosonyi Mihály Zenei Alapfokú Művészeti Iskola  9200 Mosonmagyaróvár, Erkel F. u. 12.  Tel: 96/596-538  [mmzene@enternet.hu](mailto:mmzene@enternet.hu) | Holczinger Lajos  Futó Gábor | 5.  10 perc | Jacob van Eyck: Doen Daphne D’over Schoone Maeght (Téma és Modo 2.) | G. Fr. Händel: Sonate V. (g-moll) I. és IV. tétel |
|  | Raj Flóra | Bocskai István Református Oktatási Központ Egressy Béni Alap- és Középfokú Zeneművészeti és Színművészeti Szakközépiskola, Ének-Zenei Gimnázium  1211 Budapest, II. Rákóczi Ferenc út 121.  Tel.: 1/276-5774  [zeneiskola@egressybeni.hu](mailto:zeneiskola@egressybeni.hu) | Ujfalusi Ivett  Horváth Lilian | 5.  10 perc | G. Ph. Telemann: 10. Fantasia (a-moll) I. tétel | G. Ph. Telemann: F-dúr szonáta II-I. tétel |
|  | Szalay Ilona Blanka | Mosonyi Mihály Zenei Alapfokú Művészeti Iskola  9200 Mosonmagyaróvár, Erkel F. u. 12.  Tel: 96/596-538  [mmzene@enternet.hu](mailto:mmzene@enternet.hu) | Holczinger Lajos  Futó Gábor | 5.  8 perc | Jacob van Eyck: Doen Daphne D’over Schoone Maeght (Téma és Modo 2.) | G. Ph. Telemann: Aria |
|  | Wilfing Flóra | J. Haydn Alapfokú Művészeti Iskola | Bertha János  Gál Erzsébet | 5. | G. Ph. Telemann: 10. Fantasia (a-moll) I. tétel | G. Ph. Telemann: f-moll Szonáta (TWV 41:f1) III. Andante, IV. Vivace |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ssz. | Versenyző  neve | Iskola  neve | Felkészítő t.  Korrepetitor | oszt./  m.idő | Kötelező mű | Szabadon  választott mű |
| VI. évfolyam | | | | | | |
|  | Ornódi Zsófia Enikő | Koncz János Zene- és Művészeti Iskola  9600 Sárvár, Várkerület u. 31.  [igazgato@zeneiskolasarvar.hu](mailto:igazgato@zeneiskolasarvar.hu) | Németh Kornél  Tóthné Zámbó Éva | 6.  8 perc | G. Ph. Telemann: Fantásia 5. (III. allegro tétel) | ~~B. Marcello: Sonata II. Op.2., No. 2., 1-2. tétel~~  G. Ph. Telemann: Sonata IV. (TWV 41:c2) 1-2. tétel |

| S.sz. | | Versenyző  neve | Iskola  neve | Felkészítő t.  Korrepetitor | oszt./  m.idő | Kötelező mű |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kamarazene: | | | | | | |
|  | Erdei Vivien/szoprán  Csipke Márton/szoprán  Meszes Nóra Laura/alt | | Dorogi Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola  2510 Dorog, Bécsi út 65.  Tel.: 33/522-185  [efzeneiskola@gmail.com](mailto:efzeneiskola@gmail.com) | Lőrinczné Csizmadia Katalin | HEK 2.  HEK 2.  1.  4 perc | J. B. Lully: Menuett  G. Ph. Telemann: Menuett |
|  | Bámer Ilona  Musits Boglárka  Kiss Izabella | | Életfa Általános és Alapfokú Művészeti Iskola  8360 Keszthely, Vaszary K. u. 12.  Tel.: 83/320-007  [eletfa.iskola@gmail.com](mailto:eletfa.iskola@gmail.com) | Koósa Katalin | HEK 2  HEK 2  HEK 1  4,5 perc | Janina Garsčia: Lolka, Bolka vekkeróra |
|  | Mészáros Orsolya  Kalamidas Iliána  Wilfing Flóra | | J. Haydn Alapfokú Művészeti Iskola  9431 Fertőd,  Madách sétány 1. | Bertha János | 5.  5.  5 perc | J. Mattheson: C-dúr Szonáta  Air, Largo - Gigue |
|  | Takács Nikolett  Kiss Lili | | Körmendi Kölcsey Utcai Általános Iskola és AMI Zeneművészeti Tagiskolája  9900 Körmend, Kölcsey utca 18.  Tel.: 94/594-128  [zenesuli.kormend@gmail.com](mailto:zenesuli.kormend@gmail.com) | Vajda Szilárd | HEK 1.  HEK 2.  6 perc | Egy boszorka van… - kánon  Székely Endre: Katalinka szállj el… - duó  Papp Lajos: Álom-manó – duó |
|  | Gergely Szonja  Körmendy Lídia  Szalai Dóra | | Körmendi Kölcsey Utcai Általános Iskola és AMI Zeneművészeti Tagiskolája  9900 Körmend, Kölcsey utca 18.  Tel.: 94/594-128  [zenesuli.kormend@gmail.com](mailto:zenesuli.kormend@gmail.com) | Vajda Szilárd  Rács Andrea | 1.  1.  1.  6 perc | Frére Jacques – Kánon (Lőrincz-Paragi: Furulya ABC 59.)  Pál, Kata, Péter – Kánon (Lőrincz-Paragi: Furulya ABC 60.)  Ébred már a hajnaltündér (Lőrincz-Paragi: Furulya ABC 98.) |
|  | Fekete Tícia  Pászli Vivien  Szigeti Eszter  Horváth Eszter | | METRUM Zenei AMI  9330 Kapuvár, Kossuth L. u. 13.  Tel.: 96/242-822  [metrumzene@freemail.hu](mailto:metrumzene@freemail.hu) | Kránitzné Bálint Krisztina | 3.  3.  5.  5.  5 perc | Corelli: Pastorale  Charpentier: Marche Triomphante |
|  | Orovicz Klarissza  Sebestyén Virág | | Szentgotthárd és térsége Iskola Takács Jenő AMI  9970 Szentgotthárd, Deák F. u. 1.  Tel.: 94/445-555  [zene@sztgnet.hu](mailto:zene@sztgnet.hu) | Sebestyénné Németh Eszter | HEK 2.  4.  3 perc | G. Fr. Händel: g-moll Menuet  J. B. de Boismortier: Rigaudon |
|  | Forrai Luca  Nagy Amanda | | Vasvári Zenei AMI  9800 Vasvár, Kossuth L. u. 1.  [vasvarizeneisk@gmail.com](mailto:vasvarizeneisk@gmail.com) | Vajda Szilárd | 2.  5.B  6 perc | Devienne: Kiss duó  Gárdonyi Zoltán: Tréfás felelgetős |

Fertőd, 2016. április 15.

Bertha János

igazgató